



MAGAZINE

OCTUBRE 2021

MUJERES AFGANAS HOY

**EL BIO
MAGNETISMO**

SALUD

**SOLUCIONES
PARA LA VIDA**

TECNOLOGÍA

**EL PEZ QUE
FUMA**

DOCUMENTAL



MAGAZINE

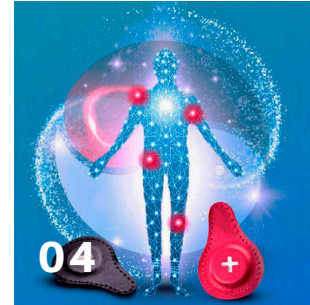
INDICE

OCTUBRE 2021

- 03 Carta Editorial
- 04 El Bio Magnetismo
- 08 Mensaje que tienen Las CARTAS DEL TAROT
- 11 TOP 5 del Mes IP Radio Digital
- 14 Un País llamado "El Pez que fuma"
- 16 Revolución Tecnológica
- 20 Warka Water Soluciones para la Vida
- 22 DJanes Chicas al Poder
- 24 Mujeres Afganas hoy
- 26 Poema EL EUNUCO



22



04



16



24



08

El Carro



20



14

Un país llamado

El Pez que fuma

EL DOCUMENTAL



IP MEDIA GROUP

Caracas - Venezuela
ipmediagroup.ve@gmail.com

www.iptvdigital.com





CARTA EDITORIAL

Hemos elegido como portada un tema actual, controversial y de preocupación mundial, desarrollado en esta quinta entrega de IP Magazine por la internacionalista y talento de nuestra unidad de negocios hermana, IP Radio Digital, con su programa Yo en Positivo; la Lic. Perla Violo. Se trata del reciente impacto que ha sufrido la mujer afgana debido a la toma del poder talibán.

Según Amnistía Internacional, "desde la toma de poder en Afganistán (el pasado 15 de agosto), los talibanes avanzan sin tregua en la destrucción de todo lo conseguido en materia de derechos humanos en los últimos veinte años", así lo han alertado, igualmente, la Federación Internacional de los Derechos Humanos (FIDH) y la Organización Mundial contra la Tortura (OMCT).

El director adjunto de Amnistía Internacional para Asia meridional, Dinushika Dissanayake, señaló: "En sólo cinco semanas desde que asumieran el control de Afganistán, los talibanes han demostrado claramente que no están dispuestos realmente a proteger o respetar los derechos humanos."

Por acción del poder talibán se ha vulnerado especialmente en las mujeres la posibilidad de elegir libremente qué hacer, para dónde ir, y cómo desarrollar sus potencialidades. Derechos que han quedado reducidos a tener que apartar la mirada al mundo por miedo a perder la propia vida.

Adicionalmente, IP Magazine continúa trabajando en contenidos de actualidad, interés y entretenimiento, de la mano de un equipo multidisciplinario de colaboradores: el equipo de talentos venezolanos que también pueden escuchar conectando con nuestra unidad de negocios hermana, IP Radio digital, unidos en la más variada programación disponible 24/7 los 365 días del año.

Bienvenidos a nuestra quinta entrega.

¡Seguimos!

Quiénes somos

PRESIDENTE

EDGAR AGUILERA R.

DIR. DE COMERCIALIZACIÓN

RUBEN CORONEL

EDITOR EN JEFE

CELINA MONCADA

DIR. DE ARTE

MALCON RODRIGUEZ

DISEÑADOR GRÁFICO

ISRAEL PARRA

CORRECTOR DE ESTILO

RICARDO PÉREZ

DISTRIBUCIÓN

IP MEDIA GROUP, C.A.

COLABORADORES

CELINA MONCADA - HECTOR VALOR - ALMA UNDA - PERLA VIOLO - EUGENIA AROCHA - BEBA VAN DEN BERG - JORGE PERAZA - DARIO ASCANIO - ARGENIS VERA - SOFIA MARTÍNEZ - JULIO ROMERO - DONIELLA PATTY - ANARIT LISBOA - BADIH SALMEN - EDUARDO HERRERA - MORELLA GONZALEZ - ENNIO COVA - FRANCYS ALEJANDRA - JOSELIN VERA - OSCAR LOPEZ - TOMAS PÉREZ - VERUSKA RANGEL - ALEJANDRO ABAL - JOSÉ GUZMÁN - ELVISMAR VELÁZQUEZ - DANIEL STEPHEN - JOSELIN VERA - LUIS MAZA - JORGE GÓMEZ

Miembro de IP Media Group

EL BIOMAGNETISMO

ES UN FACILITADOR DE SALUD Y CALIDAD DE VIDA

Por: Eduardo Herrera y Morella González
Entre tu mundo y el mío

El Biomagnetismo médico es un método alternativo de prevención, diagnóstico y tratamiento de diversos padecimientos; activa el sistema inmunológico y ayuda a equilibrar las emociones, aumentando los niveles de vibración energética, creando una barrera natural para las enfermedades.

Su eficacia ha ganado una gran cantidad de adeptos, tanto terapeutas, médicos, como pacientes, que recurren a ella como un tratamiento no agresivo y eficaz, que consiste en la colocación de imanes en partes estratégicas del cuerpo, que actúan despolarizando los campos magnéticos. No produce daños ni efectos colaterales, ni requiere medicamentos, pero tampoco se contrapone a los medicamentos y tratamientos que esté llevando la persona con la medicina tradicional alopática.

Este método curativo fue descubierto por el médico mexicano el Doctor Isaac Goiz Duran, en el año 1988. Su función es estudiar, detectar, clasificar, medir y permitir la corrección de los desequilibrios de PH en organismos vivos. Con el uso de imanes se detectan y eliminan microorganismos patógenos, tales como, bacterias, virus, parásitos y hongos, que son los causantes de muchas enfermedades. Para esto, los imanes se aplican en diversas zonas del cuerpo.



El método también puede usarse como tratamiento preventivo para eliminar algunos microorganismos patógenos, que se encuentren latentes en nuestro cuerpo, antes que aparezcan algunas enfermedades que aún no han comenzado a mostrar sus síntomas.

El biomagnetismo es un sistema terapéutico en el que se utilizan imanes de alta potencia para eliminar bacterias, virus, hongos y parásitos que son los causantes de casi todas las enfermedades.



Los imanes se aplican en diversas zonas del cuerpo, como si se tratara de un rastreo o escaneo.

Al hablar con el especialista Miguel Márquez, este define el biomagnetismo como el manejo de energías electromagnéticas en el cuerpo, “básicamente lo que buscamos es tratar de nivelar las energías y facilitar la salud de las personas”. Su principio básico es colocar el pH de nuestro cuerpo en neutro, la razón es muy sencilla los microorganismos patógenos no pueden vivir con un pH neutro.

Las causas de muchas enfermedades dependen de nuestras emociones energéticas, por lo que para no enfermarnos es necesario que tomemos en cuenta:

- Tener pH neutro.
- El sistema inmunológico activo.
- Vibrar a altos niveles de frecuencia energética.
- Estar emocionalmente equilibrados.

¿En qué consiste la terapia de biomagnetismo médico?

Con esta terapia el especialista busca los sitios desequilibrados energéticamente y coloca los imanes con la idea de poder eliminar la causa, activando las glándulas del cuerpo que contribuyen a fortalecer nuestro sistema inmunológico. Con estas terapias se pueden tratar una amplia gama de enfermedades, entre las cuales se encuentran: la gripe, problemas gástricos, algunas infecciones, virus, bacterias del sistema respiratorio, cirrosis hepática, lesiones en las articulaciones, entre otras. Para poder sanar tenemos que ver nuestro cuerpo de manera integral para así lograr nuestro equilibrio energético.

Las sesiones de terapia se realizan en una camilla, la persona se acuesta totalmente vestida e incluso con los zapatos puestos y de esta manera se hace un rastreo completo para verificar dónde está la dolencia, al conseguirla se coloca el imán en esa





BIOMAGNETISMO

El Poder Curativo de los Imanes

zona para llevar el pH a neutro y así nuestro sistema inmunológico se encargará de expulsarla, "se va a la causa y no hacía el síntoma, nosotros como seres humanos estamos diseñados para curarnos solos", así describe una terapia Miguel Márquez. En cuanto a la cantidad de sesiones, el especialista señala que la misma puede variar, dependiendo las situaciones, pero el paciente desde la primera puede comenzar a sentir mejoría.

Márquez, también señaló que el biomagnetismo es muy recomendado para tratar la recuperación de articulaciones especialmente de deportistas de alto desempeño, lesiones en columna, también para tratar enfermedades como el parkison o la diabetes, buscando siempre como objetivo la mejora de la calidad de vida del paciente.

Beneficios del biomagnetismo

- Promueve un estado equilibrado de pH en el organismo.
- Promueve la adecuada activación de la respuesta inmunitaria
- Promueve el restablecimiento en la función normal de glándulas y órganos del cuerpo.

"Mente, cuerpo y energía vital funcionan como una unidad y por ello su interacción entre sí es lo que condiciona el bienestar de una persona"

Lowenc

- Promueve la desintoxicación del organismo.
- Promueve la reparación de tejidos dañados.
- Promueve una disminución a la respuesta adaptativa ante el estrés.
- Promueve una disminución a los efectos adversos de los tratamientos médicos convencionales.
- Promueve una disminución de riesgos quirúrgicos.
- Promueve disminución de los tiempos de hospitalización.

En resumen busca "potenciar y equilibrar nuestra energía".

La tele bioenergética

Otra modalidad de realizar las terapias de biomagnetismo, es a través de la bioenergética, la cual es una conexión telepática con el paciente, se realiza con una persona acostada tal como si el paciente estuviera presencial, pero el contacto es con el ADN de la persona con la que nos estamos conectando telepáticamente y los pacientes refieren curación.

El Biomagnetismo

Perdonar beneficia tu salud

El biomagnetismo médico puede ayudar a detectar emociones que requieran que practiques el perdón. En primer lugar se identifica la emoción, luego se energiza positivamente nuestro cuerpo para neutralizar el efecto de las emociones negativas, quedando de nuestra parte realizar el perdón. Perdonar da un tipo de paz que nos permite continuar con nuestra vida, aumenta la autoestima y sobre todo disminuir el estrés, la ansiedad, el malestar y la tristeza que generen este tipo de situaciones. A nivel físico disminuye la presión arterial y en general el cuerpo se relaja mientras que la mente se libera de una pesada carga. Dejar atrás los rencores y la amargura puede dar lugar una mejor salud y más tranquilidad.

NUMEROLOGÍA

¿SABES CUÁL ES EL MENSAJE QUE TIENEN LAS CARTAS DEL TAROT SEGÚN TU DÍA DE NACIMIENTO?

UN TOQUE MÍSTICO

POR: EUGENIA AROCHA - NUMERÓLOGA EMOCIONAL

IG: @SER_TU_Y_ALGO_MAS

De acuerdo a nuestro Día de Nacimiento, tenemos una energía numérica que nos acompaña desde el momento que nacemos. ¿Quieres saber el mensaje que tienen las Cartas del Tarot? Solo tenemos que sumar tu Día de Nacimiento y transformarlo en un solo dígito. Aquí tienes el mensaje, según tu día de nacimiento:

Si Naciste un 1, 10, 19 o 28 de cualquier mes:

Significa que lo que deseas se cumplirá pese a quién le pese, en cuanto al dinero debes estar enfocado en buen proyecto, tienes la posibilidad de ganancia, pero también de pérdida. En relación al amor los amantes están unidos por lasos muy antiguos



Si Naciste un 2, o 20 de cualquier mes:

Significa que tienes actualmente habilidad para los tratos comerciales. Hay mucho amor y es positivo en tu vida. Debes tener cuidado con el dinero, ya que es posible malgastarlo en algunos tratos pocos claros.



Si naciste un 3, 12, 21 o 30 de cualquier mes:

Significa que tienes el medio por el cual encontrar ese equilibrio que buscas. Debes estar muy pendiente de mirar tus aspectos legales. Vas a ganar económicamente lo que es justo. En cuanto al amor esta carta habla de relaciones formales con cuestiones legales de por medio.



Si naciste un 4, 13 o 31 de cualquier mes:

Significa que se tiene muy claro hacia dónde va y qué quiere en la vida, que no habrá vacilaciones y que hay un regente de armonía en el orden. Acción, pero con pensamiento. Habla de un éxito y de buenas posibilidades para progresar



Si naciste un 5, 14 o 23 de cualquier mes:

Significa que debes estar muy atenta en no caer en adicciones. Debes resolver alguna situación muy densa y librarte de malas intenciones. En cuanto al amor puedes estar entrando en una relación de lujuria.

Si naciste un 6, 15 o 24 de cualquier mes:

Significa que puedes manejar las cosas con dulzura y que puedes transformar lo que se encuentra a tu alrededor. Está llegando a tu vida el cambio, algo está cambiando en planos sutiles. Es probable que en el amor te encuentres en una época difícil en la que hay que tener en cuenta que puede haber una crisis.

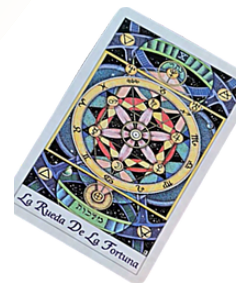


Si naciste un 7, 16, o 25 de cualquier mes:

Significa un nuevo comienzo, el final de un ciclo, es decir, el final de una relación, de un tipo de forma de actuar, de una empresa, de un tipo de comportamiento. Esta situación se termina para dar comienzo a algo nuevo.

Si naciste un 8, 17, o 26 de cualquier mes:

Significa que hay nuevas oportunidades o cosas inesperadas, habla también de la fortuna. En este momento, estás teniendo mucha suerte o estás tocado por el bienestar. Vendrán situaciones nuevas, inesperadas, que traen nuevas cosas a su vida.



Si naciste un 9, 18, o 27 de cualquier mes:

Significa que en estos momentos estás siendo poco sociable, y que analizas cada situación con mucha sabiduría. Debes evitar actuar de manera impulsiva, es necesario detenerse y observar, es decir se aconseja no actuar. En cuanto al dinero, hay que tener mucho cuidado, es hora de ahorrar.

Si naciste un 11, o 29 de cualquier mes:

Significa que alguien o algo, tiene que sobreponerse a una situación, es decir, que debes producir una fuerza contraria a lo que se está presentando. Una situación, necesita ser frenada. En cuanto al amor hay que detenerse y esperar.



Si naciste un 22 de cualquier mes:

Significa que tienes mucha energía y claridad en donde dirigir tus fuerzas. Las cosas están avanzando con claridad y son exitosas, la dirección tomada es la correcta y habrá mucha recompensa.

Te invito a sintonizar todos los Martes y Jueves de 4 a 5pm donde estaré en mi programa radial Un Toque Místico con Eugenia y alguien más, por www.iptvdigital.com/radio.
Para mayor información, visita mi página web www.numerologiaemocional.com

imaginación + pasión



Television x Internet
<https://www.iptvdigital.com>



RADIO

Miembro de IP Media Group

CALENDARIO

SEPTIEMBRE
2021

Miembro de IP Media Group

ON AIR RADIO EN VIVO

ip_tvdigital

TIEMPO DE LIBERAZGO

tiempodeliderazgo

www.iptvdigital.com/radio

#Conexiónip

Miembro de IP Media Group

ON AIR RADIO EN VIVO

ip_tvdigital

champagne superpodcast

www.iptvdigital.com/radio

#Conexiónip

Miembro de IP Media Group

ON AIR RADIO EN VIVO

ip_tvdigital

Entre tu mundo y el mío

www.iptvdigital.com/radio

#Conexiónip

Miembro de IP Media Group

ON AIR RADIO EN VIVO

ip_tvdigital

DIASPORA

Stargate

www.iptvdigital.com/radio

#Conexiónip

Miembro de IP Media Group

ON AIR RADIO EN VIVO

ip_tvdigital

Un Toque Místico

con Espiritismo y Algo más...

ser_tu_y_algo_mas

www.iptvdigital.com/radio

#Conexiónip

TOP 5

www.iptvdigital.com/radio

#Conexiónip



LA GUACAMAYA
Bar Restaurant

En Chacao

VEN A ALMORZAR

ABIERTO DE LUNES A SÁBADO
DESDE EL MEDIODÍA
EN RADICAL Y FLEXIBLE

VARIADO MENÚ

DELIVERY POR PEDIDOSYA

HORA FELIZ

MENÚ



LA MEJOR
OPCIÓN



Calle Sucre, Edificio Palma (212) 263 99 83 / 412 313 39 09



@LAGUACAMAYABAR



PADRÓN TORRES  **LÓPEZ**
& Asociados C.A.

Servicios Profesionales ✓

ADMINISTRATIVOS
FINANCIEROS
CONTABLES
JURÍDICOS



+58 412 611.81.24
+58 424 801.68.29



+58 424 137.76.97



pltasociados.8@gmail.com



@pltasociados.8

DOCUMENTAL

VIRGINIA TREYES - @VIRGINIA TREYES

Nos acompañó en nuestro programa radial Serendipias, el amigo, productor y cineasta Alejandro Pico, ocasión propicia para presentar su documental "Un país llamado el pez que fuma", un trabajo que le tomó 12 años desarrollar y que comenzó cuando Alejandro estudiaba en la escuela de cine y televisión.

Se trata de su ópera prima, inspirada en la sexta película de Román Chalbaud "El Pez que fuma".

Alejandro es un apasionado de los documentales sobre las películas, del detrás de cámara. Por eso, le da forma a su pasión realizando esta investigación en torno a la película más taquillera del año de su estreno, en 1977, y número 38 en el histórico de la filmografía nacional.

Cabe destacar que él financió su documental. Entrevistó a los realizadores, al reparto de actores de 1er nivel, al equipo técnico, a los vecinos de la zona aledaña al burdel donde se filmó la película en la Guaira, y a los familiares de la dueña del local.

Sobre el documental que nos presenta Alejandro, "Un país llamado el pez que fuma" (2020) podemos reseñar que se trata del film nacional de los años 70, con testimonios nunca antes escuchados de su creador Román Chalbaud; y geniales conversaciones con el reparto de actores y equipo de técnicos que participaron en el rodaje, a 40 años del estreno de la cinta.



Como lo dice uno de los personajes de la película, "más que un burdel refleja un país", refleja la manera de ser de los venezolanos, nuestra manera jocosa de ser, con lo positivo y negativo de la manera de ser de los venezolanos.

Elaborado a partir de una sólida investigación video-hemerográfica, el film cuenta con fotogramas inéditos y escenas detrás de cámara, además de increíbles anécdotas técnicas, explicaciones sobre el montaje y el ensayo de escenas.

Anterior al documental, en la escuela de Cine y TV, durante sus estudios, con las 16 entrevistas que realizó, logró hacer un cortometraje con el material recopilado, mas sentía que le faltaba algo, que había que darle más sustancia y de allí nació este maravilloso documental.

La sinopsis de la película señala: "En la década de los setenta se vive un boom petrolero.

Es la época de la Venezuela saudita. Son tiempos de alto consumo, de un nacionalismo repotenciado y de novedosas propuestas artísticas. Esta entrada de dinero al país, producto de la renta petrolera, hace que el Estado venezolano otorgue en 1975, los primeros créditos oficiales para la producción cinematográfica, una actividad hasta ahora errática en el medio nacional, carente además de una ley por la cual se venía luchando desde la década anterior.

De esta forma, el cine venezolano experimenta un 'boom', una etapa en la cual la producción no solo crecería sino que permitiría, mediante historias realistas, la identificación del público, reconociéndose este vívidamente en la pantalla grande.

En este contexto de abundante efervescencia económica y artística, surge precisamente El pez que fuma (1977), de Román Chalbaud, cineasta que había debutado en 1959, con la adaptación de una obra teatral homónima suya, Caín adolescente. Diecinueve años más tarde, el quinto largometraje de este realizador es de nuevo la adaptación de otra obra teatral de su autoría, estrenada en 1969, en la cual el particular mundo de un burdel, regentado por La Garza, es convertido en una contundente metáfora del país." Expresa grancine.com

Alejandro le dio vida a este documental ocupándose de múltiples tareas: director, investigador, camarógrafo, editor, postproducción, sonido y corrección de color. Recibió apoyo de la Villa del Cine.

Agradecidas con Alejandro por acompañarnos en Serendipas y por tan espectacular documental.



Todo este trabajo fue premiado en la XVII entrega del Festival del Cine Venezolano 2021, con una mención especial documental, en la categoría largometraje.

Pueden seguir las redes de Alejandro @alexpico77 y del documental @elpezquefumadocumental en Instagram. Estamos invitados a verlo y lo podemos hacer a través de la Plataforma de Cine Mestizo en instagram @cinemestizo



Revolución Tecnológica

POR JORGE PERAZA / TIEMPO DE LIDERAZGO

¡Hola hola! queridos lectores en este artículo estaremos hablando de un tema actual que nos involucra a todos: "La revolución tecnológica", ésta es un proceso dentro de la historia donde ocurre un cambio importante al introducirse una o varias tecnologías nuevas. Su implementación, es decir, su puesta en marcha, marca una época de progreso, desarrollo, e innovación, en una serie de aspectos de la sociedad. Sin embargo, a su vez puede generar un impacto negativo en el ambiente.

Tecnologías como los robots, la inteligencia artificial y el aprendizaje de las máquinas evolucionan a paso veloz. Estos avances pueden mejorar la rapidez, la calidad y los costes de bienes y servicios, pero también dejar sin empleo a un gran número de trabajadores.

Dicha posibilidad pone en tela de juicio el modelo tradicional de prestaciones, según el cual la cobertura sanitaria y las pensiones están ligadas al empleo ofreciéndonos un nuevo modelo de intercambio que elimina el mercado local.

El comercio físico se sustituye por el comercio digital, cada vez más accesible, rápido y capaz de responder a las demandas y preferencias individuales. Las nuevas tecnologías se desarrollan exponencialmente en cuanto a su capacidad operativa o física y en cuanto a la reducción de precios y acceso que producen.

¿Sabían ustedes que en Venezuela hace hace más de 30 años, ha existido un avance en este tema de la revolución tecnológica?!, gracias al trabajo en conjunto con distintos organismos, se ha avanzado en esta área;

tanto en la creación de nuevas plataformas televisivas digitales, radio, entre otros aportes.

Esta ocasión daremos a conocer algunas ventajas y desventajas del avance tecnológico, comencemos con las ventajas:

- **Interacción sin barreras geográficas:**

Los usuarios de estas tecnologías se encuentran casi todo el tiempo interactuando entre sí a través de foros o redes sociales. Si se trata de un curso coordinado por un docente, no es necesario que estén todos juntos en un salón para poder interactuar, ya que la Internet permite crear foros de discusión y que de esta manera participen todos los integrantes aunque no estén físicamente cerca.

- **Diversidad de información:**

Mediante el acceso a Internet cualquier persona puede estar informada acerca de las últimas novedades de prácticamente cualquier tema. Esta es una gran ventaja, ya que no limita el conocimiento a un libro de texto o un docente dentro del salón, además de que se pueden contrarrestar fuentes y opiniones y llegar a distintos puntos de vista sobre un asunto.

- **Aprendizaje a ritmo propio:**

Con alternativas como los cursos online cada usuario puede estudiar a su propio ritmo y en el horario que le convenga, ahorrando tiempo y dinero, ya que no tienen que trasladarse a una academia.

Sin embargo, algunas desventajas son:

- Las distracciones:

Internet, así como una fuente inagotable de conocimientos, lo es en igual medida de distracciones. Es muy fácil que con esta herramienta surjan pérdidas de tiempo a cada rato, por lo que cada persona debe autocontrolarse en estas cuestiones y dejar las distracciones de internet para los ratos de ocio, evitándolas al máximo cuando se está trabajando o estudiando.

- **Aprendizaje superficial:**

Como mencionamos anteriormente, en la web se encuentra información en abundancia, pero muchas veces no es de calidad. Esto puede llevar a aprendizajes incompletos o lo que es peor aún, a aprendizajes erróneos.

- **Proceso educativo poco humano:**

El proceso de aprendizaje, al ser a través de una máquina, puede volverse impersonal y frío ya que no se estará en contacto con compañeros y docentes.

- **Puede anular habilidades y capacidad crítica:**

Prácticas como la escritura a mano se ven amenazadas con la masificación de las máquinas. Varios estudios han demostrado que este tipo de escritura beneficia el desarrollo cognitivo, y el uso permanente de las máquinas provocará que muchas personas “se olviden” cómo es o la dejen de practicar por considerarla poco útil o anticuada.

Las redes sociales, ha causado tanto daño como bien. Así que debemos evitar la adicción a las redes y tener un control de ella, no que ellas las tengan en nosotros.

Recordemos siempre que la tecnología lleva nuevas oportunidades de trabajo, incluso en el hogar, negocio, mejoramiento de las facultades físicas, morales e intelectuales, mediante la educación.

La tecnología desempeña un papel muy importante en la sociedad ya que la tecnología nos da las posibilidades de desarrollar opciones culturales o sociales. Pero debemos tener en cuenta que para lograr que la tecnología no haga daño a sociedad se debe hacer el esfuerzo de impedir que los avances se utilicen en perjuicio de la humanidad.

**“La vocación de un líder es servir”.
Bendiciones, nos leemos en la próxima
emisión...**

Tiempo De Liderazgo





Soluciones para la Vida



Por IP Media Group Newsroom

Un inventor español crea una máquina que produce agua 'de la nada' (y funciona incluso en un desierto)

WARKA WATER

La tecnología genera agua potable y segura condensando el aire de la atmósfera. Ya fue aplicada en lugares como aldeas de Namibia y campos de refugiados en el Líbano.

La compañía española Aquaer, con sede en Sevilla, ha creado una línea de máquinas que extraen agua potable y segura de la atmósfera para su uso en regiones áridas donde la población sufre de una aguda escasez de este recurso.

El primer prototipo fue inventado por Enrique Veiga, un ingeniero gallego de 82 años que ideó esta tecnología en la década de los 1990 durante una severa sequía que afectó al sur de España, informan medios locales.

Se trata de un mecanismo eléctrico similar al de un aire acondicionado que refrigera el aire hasta condensarlo y de esa manera obtiene agua. Sin embargo, entras que algunos modelos de mayor tamaño entregan hasta 5.000 litros por día.

En 2017, Nhat Vuong, un refugiado vietnamita establecido en Suiza, fundó una organización benéfica llamada Water Inception para llevar el invento de Veiga a quienes lo necesitan y compró una de sus máquinas, con capacidad para 500 litros diarios, para un campo de refugiados en la ciudad libanesa de Trípoli.

"El objetivo es llegar a los lugares como los campos de refugiados que no tienen agua potable", comentó Veiga, citado por Reuters, destacando que sus aparatos ya funcionan en varios países de África.

"En las aldeas de Namibia que visitamos, la gente quedó estupefacta, no entendían y preguntaban de dónde venía el agua", recordó.

A su vez, Nhat Vuong precisa que el próximo objetivo es recaudar fondos para proporcionar paneles de energía solar a los lugares donde funcionan estos aparatos para minimizar así la dependencia del suministro eléctrico y cuidar el aspecto medioambiental de la iniciativa.

Warka Water, es una torre de bambú y plástico biodegradable que por medio de la condensación puede recolectar hasta 100 litros de agua en una día.



DJanes

Chicas al poder

Por: María Ferrnanda y Johan Peña / Fusión Animal

Desde sus inicios, los escenarios de la música electrónica siempre han sido un territorio dominado por hombres, con muy poco o casi ningún espacio para la expresión femenina en lo que a disc jockeys y producción se refiere. Afortunadamente, esto ha ido cambiando poco a poco, gracias a mujeres temerarias que se montaron en sus consolas y empezaron a demostrar que las chicas también tienen talento de sobra y logran lo que se proponen.

Hoy en día, hay una enorme constelación de luminarias, damas encargadas de crear, de producir, de mezclar e incluso cantar sus temas, ocupando siales de honor en festivales como Tomorrowland, Ultra y Coachella, rompiendo barreras con los ritmos de su música electrónica y luchando por una mayor inclusión e igualdad.

Mencionaremos algunas, pues son muchísimas, de esas DJanes que sacuden el mundo y la escena electrónica con sus beats, sus tracks y su poder.

- DJ Michelle, una niña de 9 años de Dubai.
- Nora En Pure es suiza-surafricana, DJ y productora de deep house.
- De Venezuela, DJane Sacchi, joven revelación nacional con una música fenomenal.
- Peggy Gou, es de Corea del Sur, radicada en Berlín.
- Alison Wonderland. DJ y productora australiana, es también cantante, y ha sido número 1 en los Billboard.
- Monika Kruse, DJ y productora alemana, con una carrera de más de 25 años en la música electrónica, una de las primeras artistas en ir de gira internacional.
- Nicole Moudaber, DJ libanesa-británica.
- DJ española Fátima Hajji, que tiene más de 20 años de carrera.
- DJ Nastia, Originaria de Ucrania, talentosísima.

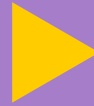


Creaciones Ciloy

GLORIA OLIVEIRA

+58 426-5156970

+58 0212-5156970





Mujeres del Islam

LIC. PERLA VIOLO - YO EN POSITIVO

Reseñando a esa mujer valiente y de coraje como es la mujer del Islam o la mujer Afgana, no podemos dejar de lado el hecho que los Talibanes jamás han cambiado sus ropas o sus barbas, entonces como pueden cambiar sus ideas cuando el miedo y la desesperación invaden a estas mujeres. El primer período de los Talibanes hace más de 20 años fue marcado por hechos y acontecimientos brutales contra las mujeres como decapitaciones, lapidaciones y la imposición de llevar una burca. Una vez que los militantes fueron derrocados las mujeres Afganas ocuparon grandes y destacados cargos en la administración pública como alcaldesas, ministras, jueces y oficiales de policías; ahora se encuentran nuevamente ante un panorama incierto ya que ni siquiera se habla libremente en las calles sino únicamente de la Teología Islámica.

Los Talibanes vuelven a controlar el país entero y las mujeres solo pueden trabajar dentro del marco de una Ley Islámica con cualquier cantidad de limitaciones arcaicas luego de haber conseguido o logrado avances importantes en expansión y alcance a sus habilidades como ciudadano y ser humano femenino respetado en la sociedad. Existen presentadoras de noticias que han dado a conocer la suspensión de sus labores como profesionales al igual que a todo su equipo de trabajo de la empresa de televisión por tiempo indefinido, por poseer programas distintos a la Teología Islámica o fundamentalismo religioso. Los Afganos están despertando ante una normalidad que no es nada normal, cuando las mujeres afganas están padeciendo represalias y grandes castigos por cosas tan simples como dejarse ver en público la cabeza descubierta.

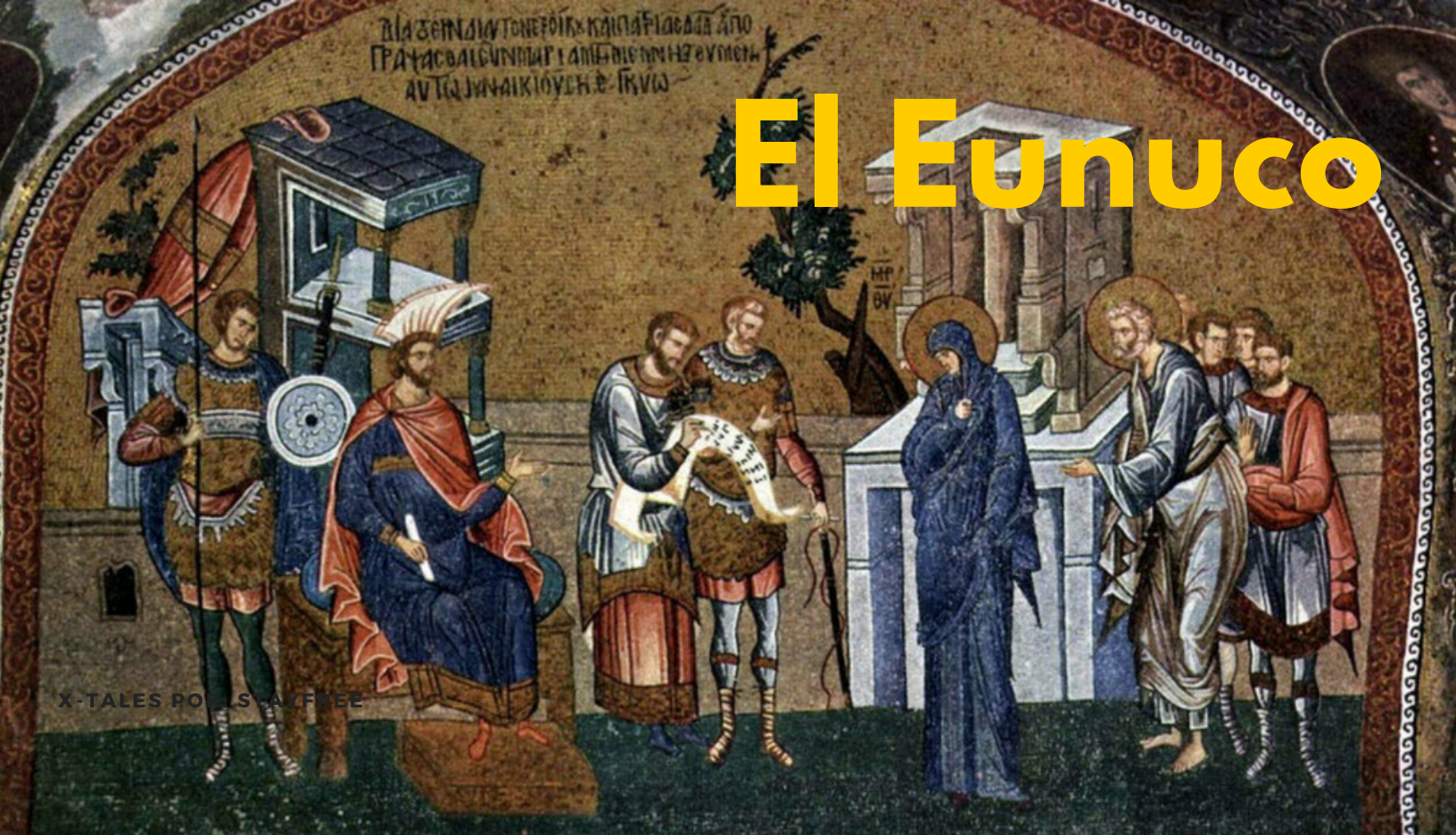
La gente finge normalidad cuando no la hay y el miedo les llega a los huesos siendo la nueva “normalidad surrealista”, en donde predomina el miedo, pavor y escándalo contra las mujeres agredidas, ya que lo verdaderamente existe en las calles son patrullajes talibanes, hombres fuertemente armados, quienes dicen estar allí para evitar saqueos y disturbios, cuando verdaderamente su presencia determina el amedrentamiento y acoso contra estas pobres e inocentes mujeres, que lo único que deseaban era continuar trabajando y estudiando, logrando superación y un justo lugar en la sociedad, respetando y practicando su religión islámica sin fundamentalismo, producto de la desvirtuada interpretación de la palabra del texto original; queriendo vivir de manera libre con justicia y dignidad. No obstante, lo que se teme para estos próximos meses son restricciones y muchas medidas estrictas para las mujeres. Es entonces, aquí cuando hago referencia a las fortalezas y valentía de estas mujeres quienes a través del juicio y pensamiento crítico con mentalidad abierta les permitirá manejar las mentalidades cerradas de los

Talibanes, con quienes tienen que convivir, pensando en la llegada de épocas mucho más sensatas mediante el ingenio producido por el coraje a través de la integridad y valentía, perseverancia y constancia sin desfallecer. Se han auto designado patronos para continuar en su país y pelear con inteligencia a la defensa de sus derechos independientemente luzca públicamente un error o lo que se le denomina valentía muerta. Juegan con humanidad al apego a un mejor futuro buscando la simpatía y amabilidad necesaria para salir de éste paso que la vida o el fundamentalismo religioso les han impuesto; inteligencia emocional que le ponen al brinco a esa fuerza cívica que puede lograr colocar armonía entre todos.

A través del estudio de la pervivencia de la lapidación o la mutilación genital femenina, los códigos de honor o el uso del velo que tienen influencia directa en la vida de la mujer musulmana, afectan a todas aquellas diferencias que en éste momento reclaman derechos que fueron apagados y silenciados por la mano del ejecutor apoyando su criterio, tal vez, en la mala interpretación del texto original.



El Eunuco



INTRODUCCIÓN A MANERA DE PROLOGO

En el cielo

La Vasija: Padre Santo, Madre Santa a ustedes presento de nuevo mis congojas y proyectos, como incipientes y alegres primicias. Cada proyecto viene acompañado de una congoja, puesto que el primero trae trabajo y el corazón que no está abierto, no aprecia el don escondido de una congoja, que es en sí misma es un milagro. Aquí como trigo y cizaña, en cesta se las dejo, para que ustedes en su infinita sabiduría y con toda la humillación de ser ante ustedes –nada puedan escoger lo que sirve y lo que no, porque su juicio es de la Luz y no como lo es el juicio mío, que siempre va y me protege, a mis intereses y a mí.

El Padre Santo Y La Madre Santa: Canta la casa de los preceptos, alégrese el templo del

aliento, danzad las bases de nuestros designios que en tu corazón hijo de los predilectos del cielo; has traído hasta nosotros tus proyectos y congojas, conviértelos en lo que deseas olvida los lamentos ¡dejadlo ya! tú envoltura protege el interior, desafía con sus secretos, vive haciendo tus cosas, sin advertencias, ni cadenas. Escucha en tu corazón – **la voz del bien cuando te toca**-.

Coro de los vivientes: Vislumbra la gloria su rostro, perfuma un recuerdo de tiempos felices la sala de la ansiosa loca de la casa, ¡deja ya de ver por la ventana bonita! que a quién tú buscas se encuentra jugando contigo en tu propia casa. Sus juegos son como rastros de pan lanzados al piso para que en tú martirio psicológico le comas, a él que te ama, como ama la raíz de un arbusto la seguridad que le proporciona la tierra.

Sigue los rastros de pan que te deja en el suelo tú amado; buena mujer para que te alimentes de su esencia y cuando este camino de panes haya terminado, te encuentres con la luminosidad del bien tuyo y ambos se amen y lo hagan felices por siempre y para siempre.

La Vasija: Compañía de amigos y altísimos, regreso con licencia divina a mi mundo para tener certeza de que la Luz todo lo impregna y que todo esfuerzo es valedero, valorando el esfuerzo hago que mis resultados se relajen. Viendo el aquí y él ahora es la materialización de una película completa.

Capitulo II. Una Extirpe

Después, de que María se encontró con aquel Rabbi se dedicó a cambiar su vida, despidió a las mujeres que con ella trabajaban, invitándolas a cambiar a que buscaren marido y estas así lo hicieron, otras se negaron y siguieron con ella en su nueva vida y día tras día las vidas de aquellas mujeres también cambiaban.

Sin embargo de Abi le pidió a María trabajar como su sierva. Abi, también seguía a aquel maestro y las enseñanzas de este que



dictaba con su hermano gemelo y los discípulos de cada uno de ellos. Temerosa de ser rechazada por los maestros les rehuía, entonces escucho a unos fariseos preguntarle al maestro: **"¿Puede uno repudiar a su mujer por un motivo cualquiera?»"** "El respondió: « **¿No habéis leído que el Creador, desde el comienzo, los hizo varón y hembra, 5.y que dijo: Por eso dejará el hombre a su padre y a su madre y se unirá a su mujer, y los dos se harán una sola carne?6. De manera que ya no son dos, sino una sola carne. Pues bien, lo que Dios unió no lo separe el hombre.»**

"Abi al escuchar estas palabras se sintió turbada y herida y se alejó del grupo, mientras escuchaba otras preguntas y respuestas de los fariseos y del maestro sobre la ley de Moisés. Sin embargo en el lugar al que quería escaparse se encontró con el hermano gemelo del maestro y ella quiso huir del lugar, pero el maestro la detuvo y le dijo -¿a dónde vas que te sucede? - - Estoy bien maestro- he intento huir sin embargo el maestro la detuvo, Abi comenzó a llorar y dijo – no soy nada maestro, no soy ni hombre, ni mujer y nunca encontrare el perdón de mi Señor- - ¿Por qué dices eso mujer?- - Abi se tiró al piso y acariciaba los pies del maestro diciendo -maestro Emmanuel soy un Eunuco- - Eso es lo que te acongoja - -Si maestro- Te cuento una percepción -Dios ha Creado macho y hembra ¿no es cierto? Sin embargo eso es la tapa o lo externo un mínimo de la gloriosa imagen y semejanza que compartimos con nuestro padre celestial.

¿Pero y nuestros sentimientos y pensamientos, no son también parte de esa semejanza con nuestro padre celestial y su reina?- - si usted lo dice maestro me hace feliz y yo también digo que si- - El amor es algo tan libre como el sexo, cuando dos personas se aman independiente de sus predilecciones el universo también ama.

Mientras regresaban a la asamblea escucho decir del maestro Jesús: **"Porque hay eunucos que nacieron así del seno materno, y hay eunucos que se hicieron tales a sí mismos por el Reino de los Cielos.**

Quien pueda entender, que entienda.»" Abi sintió un dardo en su corazón y comenzó a alabar a dios en éxtasis mientras se le presentaban niños al maestro para que los bendijera, María le dijo a Abi que habían decidido un viaje para evangelizar en Samaría.

Mientras compraban provisiones para el viaje, Abi le conto a María que había sido revelado su secreto con los maestros y que ellos no la veían como una abominación, que desde ese momento su existencia solo se complacía en recibir su vida tal cual era.

De inmediato los hermanos seguían evangelizando y curando por doquier, en toda la región de Judea y decidieron irse a Samaria

**JULIÁN ADALBERTO EDUARDO GUZMÁN
"STAYFREE"**

@BYCAROLINEDESIGNSF

+58 414-6060683

+58 212-2510109



CAROLINE
DESIGNS

FASHION



IP Media Group



 www.iptvdigital.com